

Notes d'Azur présentent :

MARJORIE MARTINEZ

NOUVEL ALBUM

Travelin' Alone

VENDREDI 2 DECEMBRE 2011 - 21H

Au CEDAC de CIMIEZ "Salle Stéphane Grappelli"

49, avenue de la Marne - 06100 Nice / Tarif : 10€ prévente / 13€ sur place



02/12
2011 > 21h

CEDAC
DE CIMIEZ > NICE
(Salle Stéphane Grappelli)

MARJORIE MARTINEZ EN CONCERT

NOUVEL ALBUM
Travelin' Alone
Marjorie Martinez
Chant/Guitare acoustique

Léo Giannola
Guitare électrique

Tony Sgro
Basse électrique

Alain Asplanato
Batterie

www.myspace.com/marjomusic
Tarif : 10€ • Tarif sans résa: 13€ sur place
Billetterie: SB Musique • 4 rue Léopante 06300 Nice
ou Cedac de Cimiez • 49 Avenue de la Marne 06100 Nice
04 93 53 89 66 • www.salle-grappelli-nice.org CEDAC-NICE.COM

“FOLK-ROCK”

Photo: Gabriel Martinez

Chanteuse, guitariste et compositrice, **Marjorie** est une vocaliste unique, une véritable sensibilité et une maîtrise parfaite se dégagent de sa voix. Elle nous présente en exclusivité son premier album "**Travelin' Alone**", un opus inspiré de ses voyages en Amérique et de son parcours de musicienne. Sa musique originale se compose d'un mélange de Blues et de Folk/Rock. Ses influences: **Joni Mitchell, Janis Joplin, Bonnie Raitt, James Taylor...** lui ont permis de créer son propre style musical qu'elle interprète avec une voix douce et cristalline, qui sait aussi se faire "rock". Elle se produit avec son quartet : Le guitariste italien **Léopoldo Giannola**, le bassiste **Antonio Sgro**, à la batterie **Alain Asplanato** et **Marjorie** elle-même au chant et à la guitare acoustique. A l'heure où les machines et le formatage dominant la musique, **Marjorie** fait partie d'un courant, de plus en plus reconnu, qui associe qualité musicale, sincérité, élégance et émotion.

Extrait de l'album:

<http://soundcloud.com/five-05/business-is-bizness>

Myspace :

<http://www.myspace.com/marjomusic>

NOTES D'AZUR – LCDS – 19 Avenue des Diabls Bleus – 06300 Nice

Philippe Frache - d'Arco +33 (0)4.83.01.54.86 / +33 (0)6.61.48.95.00 / philippefrache.darco@gmail.com



Antonio « Tony » Sgro (basse)

Niçois d'origine, le bassiste **Antonio « Tony » Sgro** débute la musique de façon autodidacte très tôt en montant avec ses amis des groupes de métal. Sa passion va le mener au Conservatoire de Nice où il réussit brillamment son cursus Jazz. Fort de cet enseignement Tony enchaîne les expériences de la scène et se révèle d'une grande polyvalence. En effet ce jeune bassiste est apprécié pour sa capacité à se confondre dans tous les styles musicaux. Du Jazz en passant par le Rock, la musique Brésilienne ou encore le Funk, Tony touche à tout. On le retrouve depuis quelques années au sein de nombreuses formations azuréennes tel que Néoma, Serpico, Seb Chaumont quintet, François Chassagnite sextet, Marjorie&Co, Hommage à Ray Charles, Seb Machado & Kiki Aublette ...
www.myspace.com/sgrotony06



Alain Asplanato (batterie)

Après des études classiques au conservatoire de Nice, **Alain Asplanato** se dirige rapidement vers son instrument de prédilection : la batterie. Il cumule alors les expériences avec de prestigieux musiciens du monde du jazz, de la musique brésilienne et latine : Marcia Maria, Christian Escoudé, Babik Renhardt (le fils de Django), Bireli Lagrene... Il participe de nombreuses fois au Nice Jazz Festival et accompagne notamment Jilly Jackson, Agora, Synopsis... Il se produit souvent sur Paris dans les clubs comme le Sunset, le Sunsude ou encore le Baisé Salé. Il joue depuis de longues années avec Jean Marc Jafet dans divers groupes. Il participe à plusieurs projets en compagnie de musiciens talentueux tel que : Les frères Belmondo, Malgache Andrianasolo, Michel Legrand, Lee Musiker, Tony Bennett Felix, Sabba-Lecco, Peter Gabriel et John Scofield, Roland Ronchaud...
www.myspace.com/alainasplanato



Leo Giannola (guitare)

Il est le guitariste leader du Trio **Caligagan**. Son expérience de la musique démarre très jeune, après que son père lui ait appris les premiers rudiments de bases. Musique improvisée, rock et musique ethnique se confondent dans son langage musical. Les rencontres et les expériences qu'il a croisées sur son chemin ont contribué à l'évolution de son expression artistique. Il est l'auteur d'un disque autoproduit, entièrement constitué de composition, en 2005. Leo Giannola travaille également sur le premier album « Seven Languages » de Caligagan sorti en 2004 et sur le deuxième album « Naked Garden » sorti en 2007. S'en suit une série de concerts en France et en Europe. On peut également l'entendre au sein du « Chinese Violin Virtuosa Zhang Zhang » (de l'Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo) et en compagnie du grand guitariste et compositeur Philippe Loli.
www.myspace.com/qiannolistik

Prévente : SB Musique (rue Léopante à Nice) et au 06.24.49.03.60 ou 06.25.46.06.79

Information / Réservation : NOTES D'AZUR – LCDS – 19 Avenue des Diables Bleus – 06300 Nice
Philippe Frache - d'Arco +33 (0)4.83.01.54.86 / +33 (0)6.61.48.95.00 /

philippefrache.darco@gmail.com

Communication / Relation presse : Loïc Morvan +33 (0)6 23 02 12 39 notes.dazur@free.fr



NOTES D'AZUR – LCDS – 19 Avenue des Diables Bleus – 06300 Nice

Philippe Frache - d'Arco +33 (0)4.83.01.54.86 / +33 (0)6.61.48.95.00 / philippefrache.darco@gmail.com